

## GIMP (GNU IMAGE MANIPULATION PROGRAM)

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Objetivos:</b>     | Iniciar al usuario en el entorno de GIMP, aplicación libre para el tratamiento de imágenes digitales, permitiendo al usuario realizar tareas como retocar fotografías, crear imágenes para la web y similares.  |
| <b>Destinatarios:</b> | Dirigido a todo el personal de administración y servicios.  |
| <b>Duración:</b>      | 15 horas.   |
| <b>Profesorado:</b>   | Personal de la Universidad de Zaragoza.   |
| <b>Certificado:</b>   | Se otorgará a los participantes Certificado de Asistencia y Aprovechamiento, siendo requisito necesario para obtenerlo la asistencia a clase durante al menos el 90% del horario lectivo y la superación de las pruebas de evaluación de conocimientos que se realicen en el curso.   |
| <b>Contenidos:</b>    | <p>Introducción.<br/>Ventana inicial. Barra de Menú. Abrir un Fichero. Cerrar un Fichero. Guardar el Trabajo. Cerrar GIMP. Caja de Herramientas.</p> <p>Capas.<br/>Ventana Lienzo. Capas, Canales y Caminos. Diálogos de Capa. Mover y modificar Capas. Combinar Capas. Transparencia de Capas. Máscaras Rápidas.</p> <p>Selección y Transformación de Imágenes.<br/>Copiar, Cortar y Pegar (Búfer). Utilizar la Lupa. Redimensionar Imagen y Lienzo. Transformar imágenes. Seleccionar objetos. Combinar selecciones. Trazar una selección. ¿Cómo y cuando utilizar las selecciones?. ¿Cómo preparar una selección?.</p> <p>Textos.<br/>Capas de Texto. Sombrear Textos. Aplicar Texto a una imagen. Efectos de relleno de Texto. Crear un Texto en 3D. Girar y arquear textos.</p> <p>Máscaras.<br/>Máscaras. Tipos de Máscaras. Máscara de Capa. Aplicando Herramientas a las Máscaras. Utilizando Máscaras para mejorar las selecciones.</p> <p>Pinceles y degradados.<br/>Utilizando los pinceles. Degradados (Gradiente). Cuerpos transparentes. Dibujar. Trazar. Pintar</p> <p>Filtros.<br/>Utilizando los Filtros. Desenfoque. Colores. Ruido. Detectar bordes. Realce Genéricos. Efectos de cristal. Efectos de luz. Distorsión. Artísticos. Aplicación Rende Web</p> <p>El Color. Transparencias.<br/>El Color. Modos de Color. Escala de grises. Modos de Mezcla. Opacidad y transparencia.</p> <p>Efectos y Mejora de Imágenes.<br/>Los Niveles. Las Curvas. Brillo y contraste. Tono y Saturación. Efectos sobre imágenes. Mejorar las Imágenes. Los thumbnails.</p> |